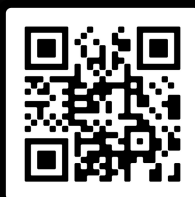


# Fra ingenting...



*Hvor kom vinden fra?  
De himmelske farger?  
Solen og månen ... og stjernene?!  
Hvordan oppsto universet?*



Scan QR koden og kjøp billett her

Regi: Bentein Baardson ♦ Skuespiller: Ipek D. Mehlum ♦ Stemmeskuespiller: Kjersti Fjeldstad



## Handling

Fra tidenes morgen har mennesket stilt de samme spørsmålene. Og forsøkt å svare hverandre, så godt det har latt seg gjøre. Svarene er blitt til fortellinger, ofte om det gode og det onde, riktig og galt, sant og løgn. Felles for dem alle er at de forsøker å gi oss et holdepunkt og fotfeste i det gåtefulle ... våre liv.

Gjennom tidene er historier blitt til myter, myter er blitt til sannheter. Og sannheter kan bli til sagn igjen ... nåtidens fortid vår fremtid. Vi slutter aldri å reflektere over verdens tilblivelse.

Sammen med Teater Manus skuespiller Ipek Mehlum inviterer vi publikum med på en fasinerende reise i fortidens fantasier om hvordan verden ble til. Vi skal fyke rundt om på kloden av i går og i dag, sveipe innom ulike skapelsesmyter fra alle verdensdeler og himmelretninger – og kanskje vil vi oppdage at det underlig nok er mange likheter, det finnes mange mytiske motiver som er i slekt. Om det skyldes påvirkning mellom ulike kulturer – eller om det er slik at menneskene er vant til å tenke i like baner når det gjelder skapelsen, det er det opp til dere å vurdere.

Tekstene er hentet fra bokserien Verdens Hellige Skrifter; «I begynnelsen, skapelsesmyter fra hele verden» utgitt av Bokklubben. I tillegg leses Rolf Jacobsen «Til jorden (med vennlig hilsen)». Takk til Riksteatret for utlån av HOAC-systemet.

### *Teamet*

#### *Skuespillere*

*Ipek D. Mehlum, skuespiller*

*Kjersti Fjeldstad, stemmeskuespiller*

#### *Kunsterisk team*

*Bentein Baardson, regissør*

*Bodil Kvamme, dramaturg*

*Sølvi R. Zuckermann, språkdramaturg*

*Siri Langdalen, scenografi og kostyme*

*Åsmund Boe, videodesign, grafisk formgivning*

*Martin Myrvold, lysdesign*

*Erik Hedin, lyddesign*

*Gabriel Jim Nal, maskeansvarlig*

*Gøril Rostad, dekorverkstedet og rekvisita*

*Nataliia Mazur, søm*

*Øvrige: Produsent: Mari Hjelmtveit - Inspisient: Agata Wisny. - Kommunikasjon og markedsføring: Tomas Kold - Turnéleder og folkekoordinator: Anne Stordal - Scenetekniker: Olgeir J. Hartvedt - Lystekniker: Martin Maisch Branvoll - Billettansvarlig: Andrine Hartvedt - Teatersjef: Janne Langaas*